



KD

ARTVISOR

Christmas

Sélection exclusive

Offrir de l'émotion...

En cette période de Noël et de fin d'année, je vous présente une sélection d'oeuvres variées et exclusives par des artistes majeurs, collaborations KD Artvisor.

Des oeuvres originales et uniques qui trouveront écho en chacun : visuelles, sensibles, introspectives, énergiques, réconfortantes...

Elles sont visibles sur rendez-vous .

N'hésitez pas à me joindre au 06 73 87 72 06

Je serai ravie de vous les présenter et d'échanger avec vous autour d'un café.

# BEATRICE WOLFF

L'œuvre de Beatrice Wolff est un voyage.

L'artiste nous offre un langage intuitif, construit de signes, de couleurs, de traces.  
Une évocation de l'intime imprégné de cultures lointaines.

Béatrice travaille avec une grande finesse différents papiers (soie, végétal, chiffon) qu'elle découpe, colle, superpose en se laissant porter par l'instant, une sensation furtive, un envol...

Jeu de textures et de transparence, la matière guide le geste et la pensée de l'artiste.  
Les couleurs vibrantes apportent un contraste à la légèreté du papier et confèrent une présence forte aux œuvres.  
Puissance et délicatesse se mêlent dans des compositions épurées.

L'écho des voyages est essentiel dans le champ de création de l'artiste notamment dans les matériaux utilisés, bâton d'encre, bambou, aquarelle japonaise, papier, tissu... mais aussi en tant que thèmes d'inspiration tels la nature vivante.

La mémoire distille les émotions et invite le spectateur à faire vivre son imaginaire.

Béatrice fait naître ses créations dans son atelier baigné de lumière à Montpellier .Elle participe à de nombreuses expositions à travers la France.



# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
19,5X14,5 CM

70€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
19,5X14,5 CM

70€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
19,5X14,5 CM

70€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
19,5X14,5 CM

70€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER 19,5X14,5 CM

70€



# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
19,5X14,5 CM

70€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
19,5X14,5 CM

70€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
20X20 CM

130€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
20X20 CM

130€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
20X20 CM

130€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
30X30 CM

230€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
30X30 CM  
230€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
30X30 CM

230€



# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
30X30 CM  
230€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
40X30CM

280€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
40X30CM

280€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
50X40CM

480€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER  
50X40CM

480€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER 50X40CM

480€

# BEATRICE WOLFF



COLLAGES, ENCRE, ACRYLIQUE SUR PAPIER 70X50CM

780€

# NICOLAS GALTIER

Né en 1971, Nicolas GALTIER se consacre à la peinture après des études classiques en Lettres et en Art.

Il partage son temps entre la France et l'Italie.

C'est à Rome que l'artiste se procure ses toiles de lin brut et ses feuilles de métaux, chez l'un des plus anciens fournisseurs de matériaux de peinture d'Europe.

La réflexion sur le temps est centrale dans la démarche créatrice de Nicolas Galtier. Par son travail sur la matière, l'utilisation de pigments naturels, les superpositions, oxydations, patines, il cherche sans cesse à marquer le temps de son empreinte.

L'usage de poudres et de feuilles d'or, argent, cuivre... apportent raffinement et grandeur. Une influence baroque se dévoile subrepticement...

Les œuvres, en premier lieu axées sur des formes au langage universel, décoratives et stylisées, se fondent peu à peu vers l'abstraction. Un passage vers un au delà dans lequel l'esprit se lie au sacré.

Les subtiles interactions de textures et de lumières prennent possession de l'espace et donnent vie aux œuvres.

Elles deviennent vivantes, vibrantes.

Le visible succède à l'invisible. La magie opère.

À chaque instant une nouvelle lecture, une nouvelle découverte.

Un voyage absolu à travers le temps et l'esprit.





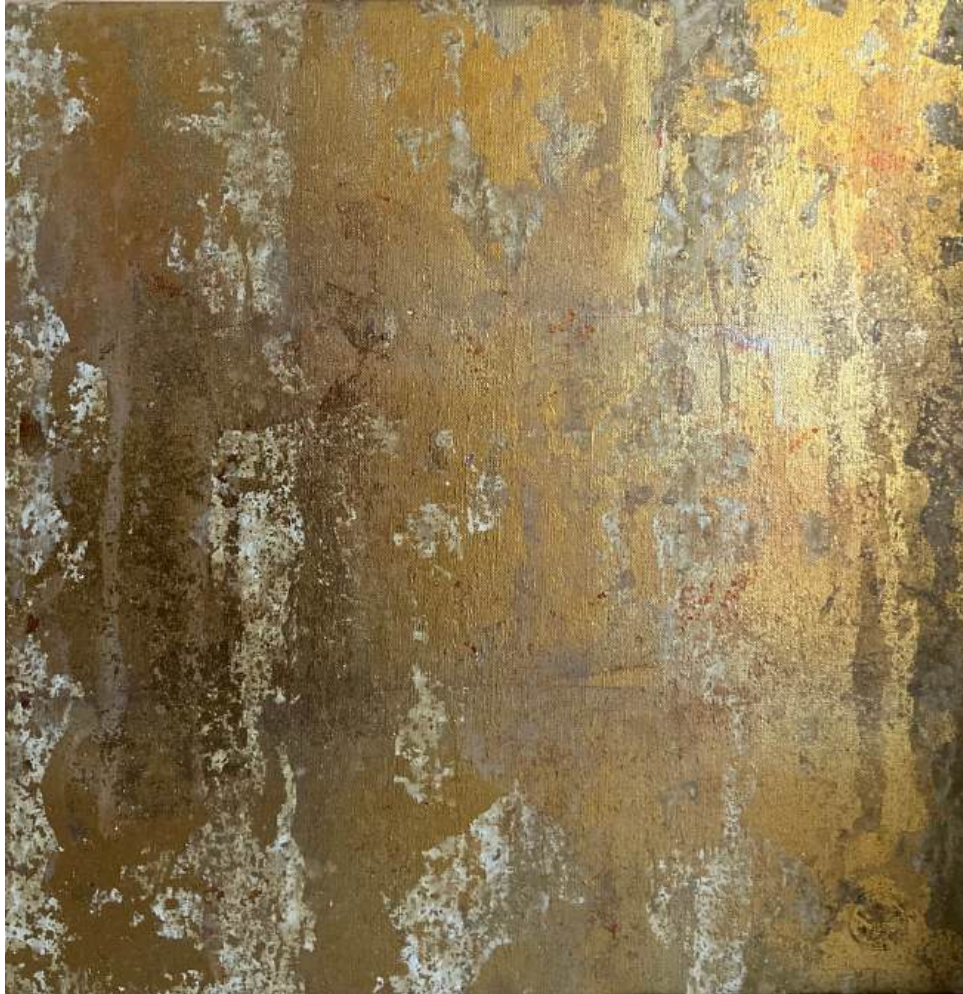
Les œuvres de Nicolas Galtier sont représentées à travers le monde dans de prestigieuses collections particulière et institutionnelles : Paris, Tokyo, Londres, Milan...

L'artiste reçoit de nombreuses commandes pour l'architecture d'intérieur haut de gamme, l'hôtellerie de luxe, les éditeurs de textile...



# NICOLAS GALTIER

ABSTRACTION

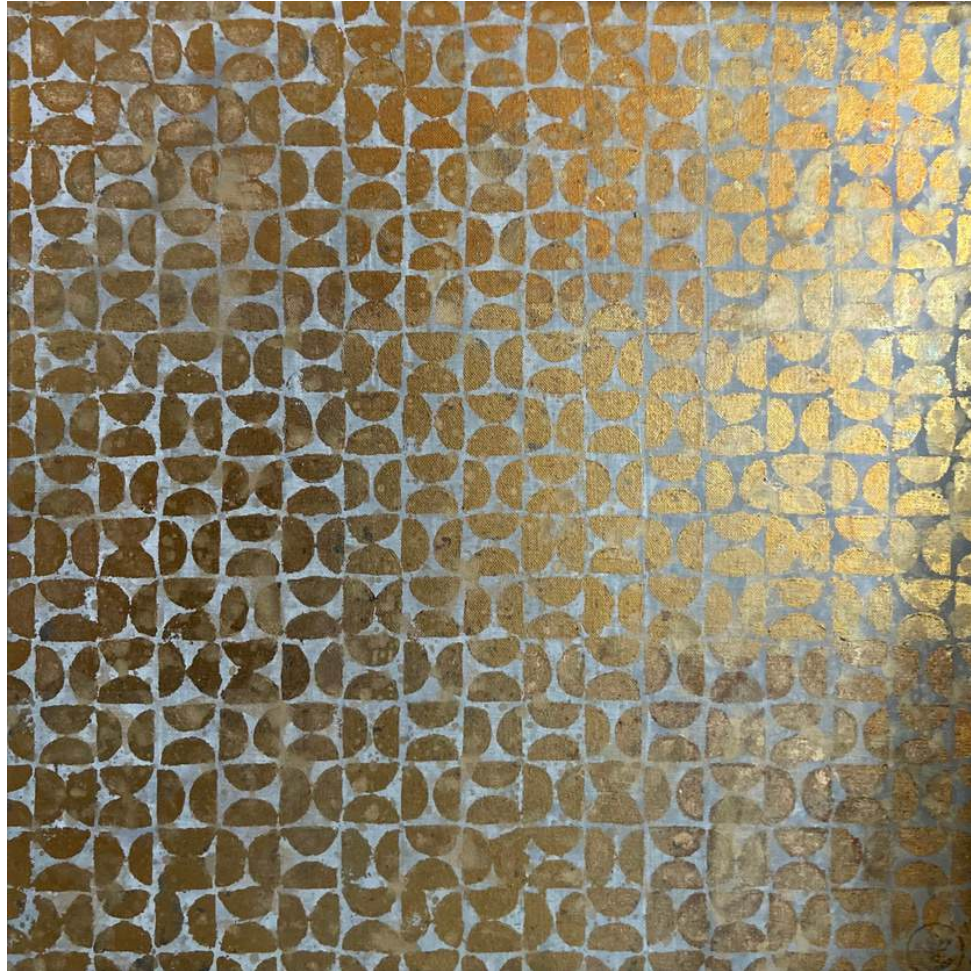


PEINTURE, PIGMENTS NATURELS, POUDRES ET FEUILLES DE METAUX VARIÉS  
SUR TOILE DE LIN 40X40 CM

600€

# NICOLAS GALTIER

ABSTRACTION



PEINTURE, PIGMENTS NATURELS, POUDRES ET FEUILLES DE METAUX VARIÉS  
SUR TOILE DE LIN 40X40 CM

600€

# NICOLAS GALTIER

ABSTRACTION



PEINTURE, PIGMENTS NATURELS, POUDRES ET FEUILLES DE METAUX VARIÉS  
SUR TOILE DE LIN 40X40 CM

600€

# NICOLAS GALTIER

ABSTRACTION



PEINTURE, PIGMENTS NATURELS, POUDRES ET FEUILLES DE METAUX VARIÉS  
SUR TOILE DE LIN 50X50 CM

800€

# NICOLAS GALTIER

ABSTRACTION



PEINTURE, PIGMENTS NATURELS, POUDRES ET FEUILLES DE METAUX VARIÉS  
SUR TOILE DE LIN 50X50 CM

800€

# NICOLAS GALTIER

ABSTRACTION



PEINTURE, PIGMENTS NATURELS, POUDRES ET FEUILLES DE METAUX VARIÉS  
SUR TOILE DE LIN 50X50 CM

800€

# NICOLAS GALTIER

ABSTRACTION



PEINTURE, PIGMENTS NATURELS, POUDRES ET FEUILLES DE METAUX VARIÉS  
SUR TOILE DE LIN 50X50 CM

800€



# ASTRIG BOISSIER

Une poésie silencieuse et intense émane des œuvres d'Astrig Boissier.

La matière picturale enlevée, fondue, agressée donne naissance à des univers de rêveries et permet à l'artiste de s'aventurer au plus profond de l'esprit, à transcender avec humilité une part d'âme.

Un travail sur la matière d'une extrême délicatesse qui contraste avec la puissance vive de l'expression.

Une dualité harmonieuse avec souvent un point de cassure que l'on sent proche, une émotion pure, palpable.

Une lumière autant qu'un trouble...

Marcher sur un fil invisible de vie.

La technique du fixé sous verre sert remarquablement cet équilibre fragile entre la maîtrise et l'imprévisible.

Astrig Boissier affectionne le support lisse, qui permet au geste de s'échapper... et à l'esprit de se libérer, à creuser les sillons d'une profonde intériorité.

Astrig Boissier vit et travaille dans le Gard. L'artiste participe régulièrement depuis une vingtaine d'années à des expositions personnelles et collectives en France et à l'étranger.



# ASTRIG BOISSIER



TEMPÉRA FIXÉE SOUS VERRE  
40X30 CM  
400€

# ASTRIG BOISSIER



PIGMENTS ET LIANT FIXÉS SOUS VERRE  
40X30 CM  
400€

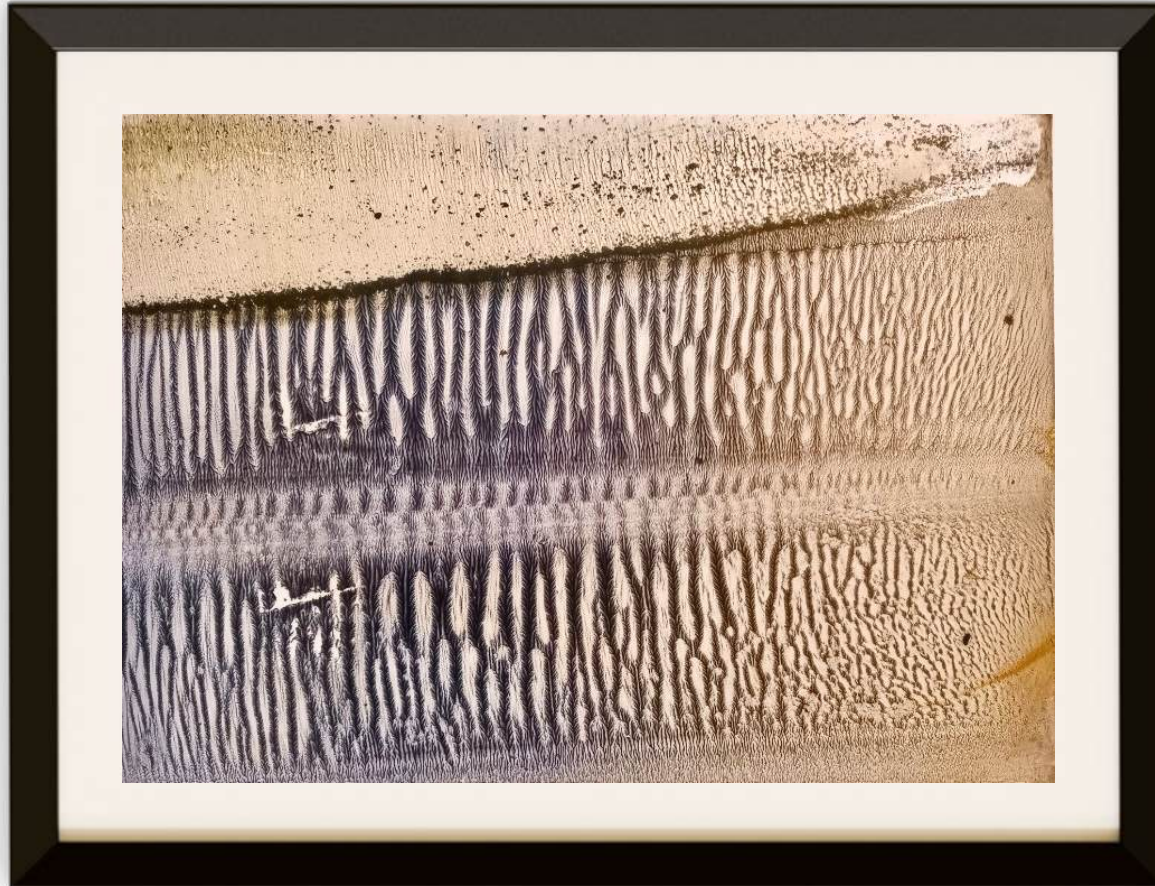
# ASTRIG BOISSIER



PIGMENTS ET LIANT FIXÉS SOUS VERRE  
40X30 CM

400€

# ASTRIG BOISSIER



PIGMENTS ET LIANT FIXÉS SOUS VERRE

30X40 CM

400€

# ASTRIG BOISSIER



TEMPERA A L'ŒUF SUR PAPIER PHOTO ARGENTIQUE  
30X24,5 CM VENDU ENCADRÉ

300€

# ASTRIG BOISSIER



TEMPERA A L'ŒUF SUR PAPIER PHOTO ARGENTIQUE  
30X24,5 CM VENDU ENCADRÉ

300€

# ASTRIG BOISSIER



PIGMENTS ET LIANT SUR PAPIER PHOTO CONTRECOLLÉ SUR DIBOND,  
CAISSE AMÉRICAINNE 26,5X20,5 CM

300€



# ASTRIG BOISSIER



PIGMENTS ET LIANT SUR PAPIER PHOTO CONTRECOLLÉ SUR DIBOND,  
CAISSE AMÉRICAINE 26,5X20,5 CM

300€

# JOACHIM ROMAIN

« Mon travail est un miroir de mon environnement, ma perception personnelle et artistique du monde qui m'entoure. »

Né de l'union d'une passionnée d'art et d'un photographe, Joachim Romain dès son adolescence observe et capture photographiquement l'humeur des vestiges publicitaires des ruelles du Havre, dont il est originaire.

Un sujet domine dans son travail celui de l'effet du temps.

L'artiste n'a de cesse de vouloir modifier la matière urbaine, particulièrement les affiches publicitaires. Il les récupère dans les rues, usées par les intempéries, décomposées par le temps, les déchire, les lacère et les détourne de leur force primaire pour créer autre chose : Une image sublimée, colorée qui explose.

Notre société de surconsommation est également au cœur de la réflexion de Joachim Romain.

Ses œuvres racontent un état des villes marqué par l'accumulation d'images, de slogans qui attirent notre attention et sollicitent un désir d'acheter, provoquant un flux d'informations, puis de déchets.

Ces déchets, il les réutilise, les transforme pour créer son idéal.

Artiste pluridisciplinaire, Joachim Romain glisse avec liberté d'un médium à l'autre : Collages sur toile, photographies, sculptures, installations, affichages libres... tout est prétexte à laisser exprimer sa pulsion créatrice.



Depuis sa première exposition personnelle « Urban Typo » en mars 2002 à Paris, Joachim Romain séduit et partage son art dans de nombreuses galeries, à travers la France et au-delà de nos frontières, Bruxelles, Hong Kong, Miami ou encore Istanbul... Il est présent dans des festivals de renom et reçoit également de nombreuses commandes institutionnelles et d'entreprises.

En mai 2016 il obtient le 1er prix the Wall pour l'art contemporain urbain et en avril 2020 il est Lauréat du prix K-droz 2020 pour sa série Fast\_Shop.

Son travail est entré dans les collections de la Fondation Desperado et de l'Ecole 42.



# JOACHIM ROMAIN



COLLAGES ET TECHNIQUE MIXTE SUR PAPIER 65X50 cm

950€

# JOACHIM ROMAIN



COLLAGES ET TECHNIQUE MIXTE SUR PAPIER 65X50 cm

950€

# JOACHIM ROMAIN



COLLAGES ET TECHNIQUE MIXTE SUR PAPIER 65X50 cm

950€

# SIGRID M

Le travail de Sigrid M est profondément ancré dans les émotions.

Ses toiles abstraites "espace de liberté et d'imagination", nous invitent au voyage, à nous perdre dans des mondes silencieux, sereins et puissamment expressifs.

Sigrid nous plonge dans son intimité et trouve son inspiration dans son environnement proche, ses lectures, ses voyages..

Le spectateur est affranchi de toute grille de lecture, il est libre de ressentir, de donner un sens ou de laisser surgir un récit.

Ses oeuvres intemporelles sont un perpétuel renouvellement  
L'artiste utilise l'acrylique, les pigments, la poudre de marbre.  
Elle aime sculpter, gratter la peinture, jouer sur les effets de transparence pour laisser surgir ses atmosphères.

Sigrid travaille dans son atelier de Rueil Malmaison près de Paris.

Elle reçoit de nombreuses commandes notamment pour la décoration d'intérieur.



# SIGRIDM

EMPREINTE



TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE DE LIN  
20X20 CM

100€



# SIGRIDM

EMPREINTE



TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE DE LIN  
20X20 CM

100€

# SIGRIDM

EMPREINTE



TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE DE LIN  
20X20 CM

100€

# SIGRIDM

EMPREINTE



TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE DE LIN  
20X20 CM

100€

# SIGRIDM

EMPREINTE



TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE DE LIN  
30X30 CM

200€

# SIGRIDM

EMPREINTE

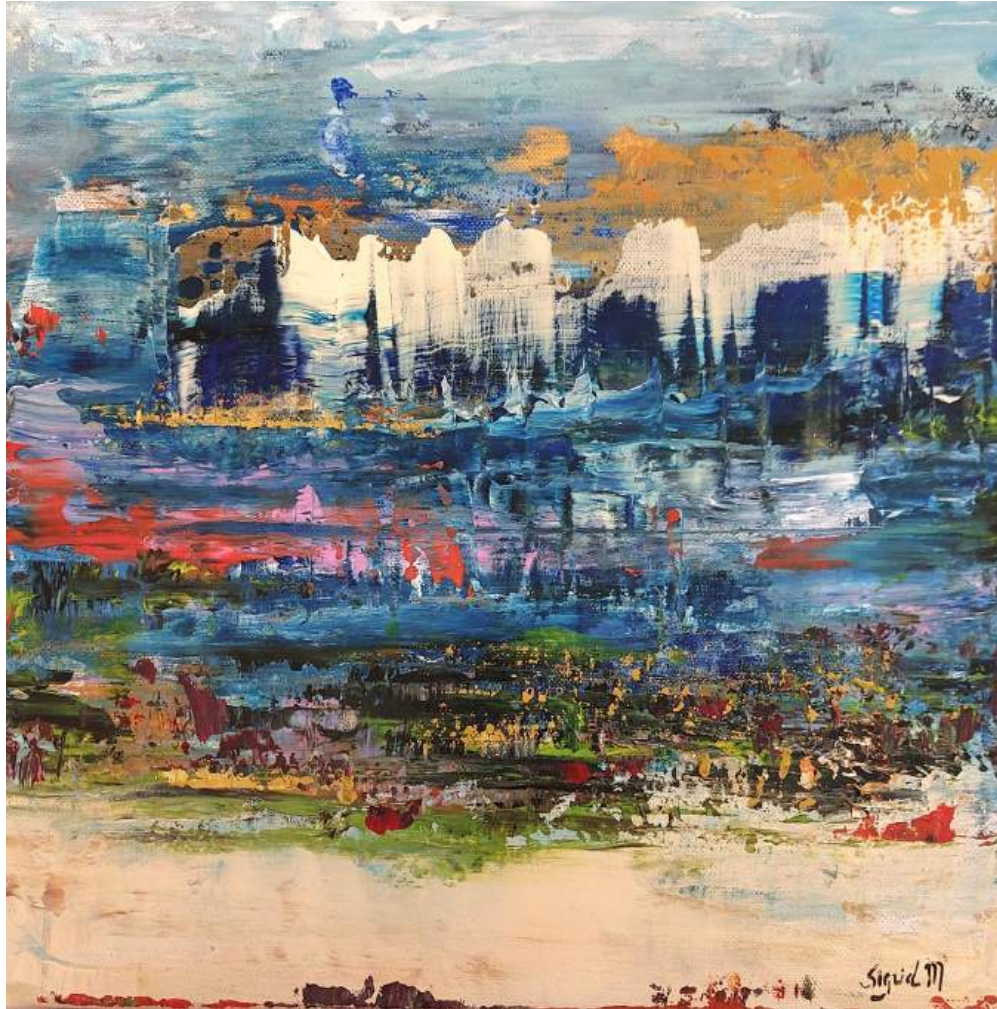


TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE DE LIN  
30X30 CM

200€

# SIGRIDM

EMPREINTE



TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE DE LIN  
30X30 CM

200€

# SIGRIDM

EMPREINTE



TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE DE LIN  
30X30 CM

200€

# SIGRIDM



TECHNIQUE MIXTE SUR TOILE DE LIN  
50X50 CM  
450€



# OBÉY

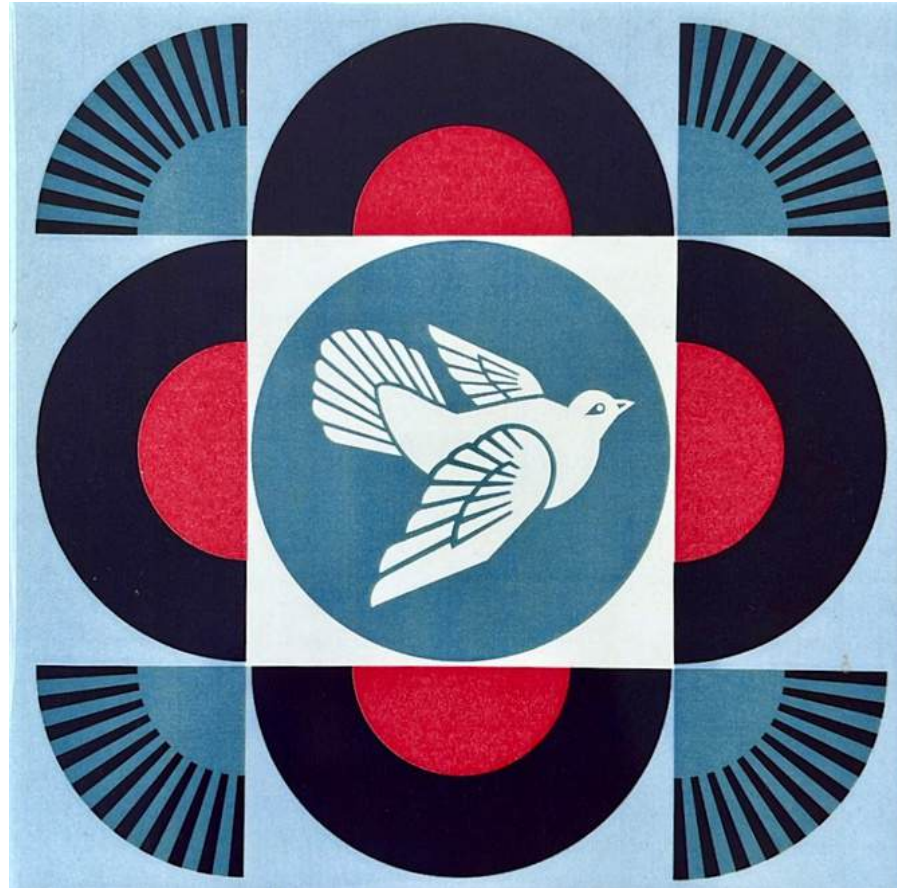
GÉOMÉTRIC DOVE



IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR CARRELAGE  
15X15 CM  
250€

# OBÉY

## GÉOMÉTRIC DOVE



IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR CARRELAGE SIGNÉE ET NUMÉROTÉE  
15X15 CM  
250€

Parlons en ensemble ...

Les œuvre d'artistes vivants achetées par le biais de votre entreprise donnent droit à des avantages fiscaux.

20% du montant de l'achat de l'œuvre peut être déduit du revenu imposable de votre entreprise chaque année, sur une durée de 5 ans.

L'acquisition de l'œuvre est totalement amortie au bout de ces 5 années .

Les œuvres présentées ici pour Noël sont  
une sélection non exhaustive.  
N'hésitez pas à me demander le  
catalogue complet de chaque artiste.



ARTVISOR

Katia DEDDE

[kdartvisor@yahoo.com](mailto:kdartvisor@yahoo.com)

+33 6 73 87 72 06

