BENOIT SJÖHOLM

LA MUSICALITE DE L'ESPRIT

Né en 1980, Benoit Sjöholm vit et travaille à Villejuif.

Durant son enfance, il se nourrit particulièrement de l'œuvre de Judith Reigl et de Simon Hantaï, tous deux proches de sa famille. Benoit étudie le design graphique et travaille pendant 15 ans en tant que directeur artistique indépendant.

La typographie et les signes ont très tôt été au cœur des préoccupations de l'artiste.

C'est tout naturellement qu'il consacre sa peinture à l'écriture et à son évocation.

Sa démarche porte sur le geste, régi par un certain rythme donné, révélant une écriture abstraite et brute.

Dictée par une seule et même énergie, cette dernière témoigne d'un instant de vie de création, d'un moment unique.

Tel un sismographe, sa peinture est l'enregistrement, la trace du vivant en perpétuelle évolution.

Pareilles à des signatures, les lignes d'écritures emplissent le support qui devient une matière quasi organique.